故宮周刊

集史晨碑

郎世寧畫仙蕚長春冊之八（櫻桃）

說明見本刊第四〇七期、郎世寧小傳、詳見本刊第三期、

漢譯滿洲老檔拾零（續）

征呼爾哈將領等獲罪（續）　崇德元年六月

而諸莫里及甲兵六人均被害、方金身爲主將、因何交諸莫里率領、罰方金以俘者及銀九兩、鑲黃旗特木魯、在阿庫里部俘獲男丁一百四十、因於牢內、派人看守、因防範疎忽、致呼爾哈部人脫逃、我之軍士二人被害、幸特木魯圍擊、其餘六十人、未得逸出、追獲逃人之半而殺之，復生擒其半、再令其子前往、（接第二版）

宋米芾蜀素帖冊版一冊每冊二元
第三十期一冊第二十一期一冊每冊二元五角
故宮第三十一期一冊每冊二元五角
故宮書畫
價二元零售每張五角如另裝製成之錦邊玻璃框每張加價一元五角購者從速
紀念每份定價六角所印無多購請從速
上海發售處
上海泗涇路利利文藝公司
棋盤街

清冷枚畫羅漢冊之八

說明見本刊第四〇七期、

冷枚小傳、詳見本刊第七〇期、

將馬克塔之妻兄所俘獲之六人、令讓於鑲藍旗寨黑、不必給造廬舍、因此將特木魯鞭責一百、以寨黑未給馬克塔之妻兄修造廬舍、讓於特木魯、故馬克塔率新人六名、往歸扎福尼託木善處、未携從者、追馬克塔至扎福尼託木善處、新人六名、已脫逃矣、因此將寨黑鞭責一百、鑲黃旗胡什、率兵征瓦爾喀時、以有俘獲之四十人、囚於一牢、率十六人看守之、乃竟疎忽、而致四十人譁變脫逃、阿囊阿牛彔下尼雅木牛、率四人追擊、殺呼爾哈部二人、有捉生之福拉塔牛彔下齊牌、率甲兵九人往追、遇尼雅木牛、將四十人全行擒獲、看守牢獄之胡什、及其十六人、均未追擊、胡什身爲主將、且率十六人看守、四十人逃逸、因何未追、着籍沒家產、鞭責一百、貫耳鼻、免出牛彔、夫婦皆發交貝勒府爲奴、阿囊阿牛彔下之尼雅木牛、福拉塔牛彔下之齊牌等二人、奮勇直前、盡獲呼爾哈部人有功、著將沒收胡什之財帛牲畜折價、賞給尼雅木牛齊牌各銀百兩、同往之十三人、各五十兩、

（未完）

清錢維城畫山水冊之七

說明見本刊第四一一期、

錢維城小傳、詳見本刊第一一八期、

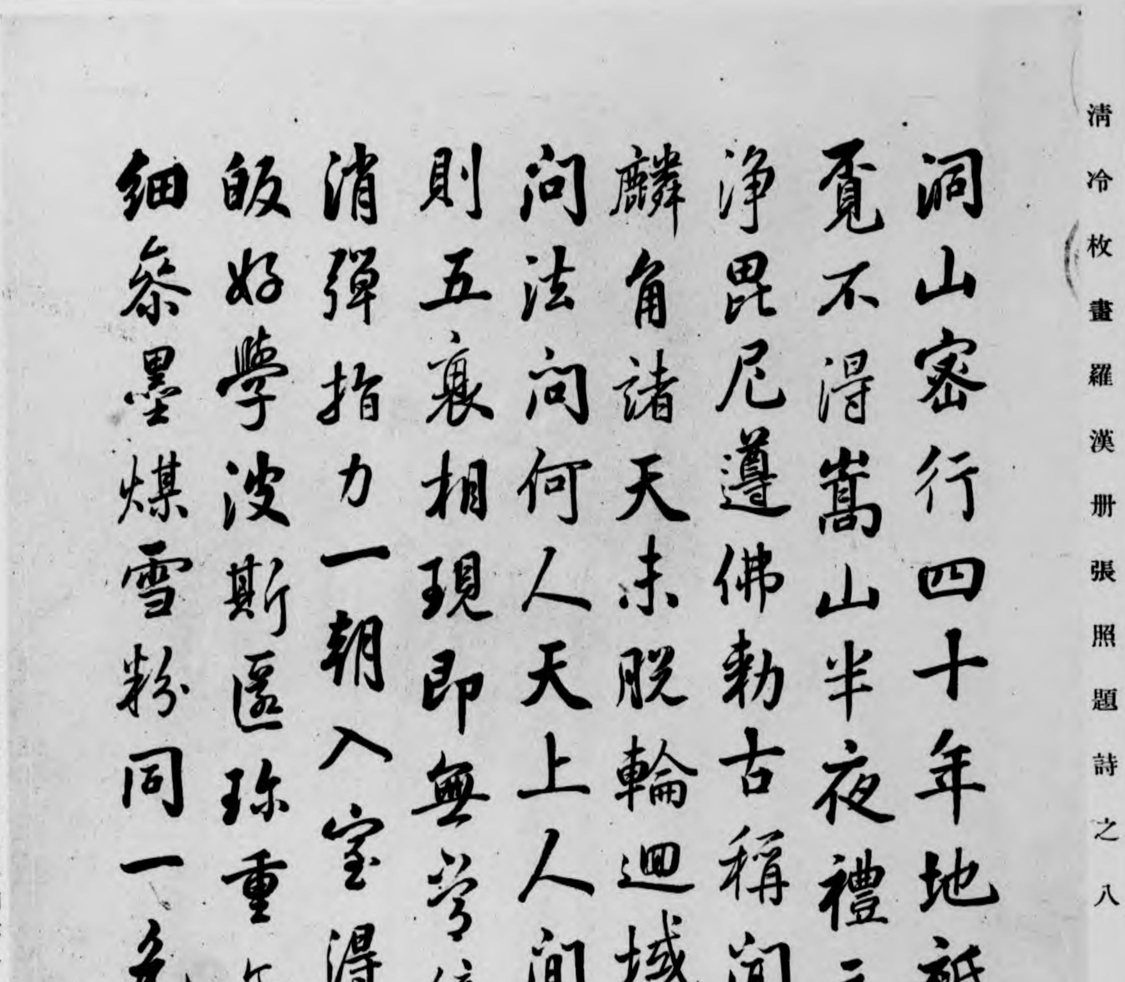
故宮週刊出版第五年雙十號發售廣告

故宮月刊廿三年特刊出版廣告

再版郎世寧畫第一第二兩集發售廣告

本刊每期一大張定價大洋八分直接定購在

清冷枚畫羅漢冊張照題詩之八


洞山密行四十年地祇迎拜覓不得嵩山半夜禮元珪嚴淨毘尼遵佛勅古稱間道如麟角諸天未脫輪迴域將欲問法問何人天上人間無異則五衰相現即無學億劫不清彈指力一朝入室得所法三皈好學波斯匿珠重尔神仔細祭墨煤雪粉同一色

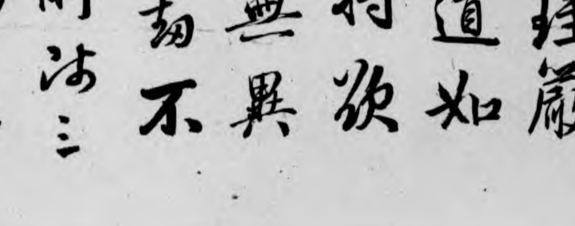
說明見本刊第四〇七期、　張照小傳、詳見本刊第一九八期、

繪事雜錄(續)

金陵瑣事畫談(續)

吳小仙春日同諸王孫游杏花村、酒後渴甚、從竹林中一老嫗索茶飲之、次年、復與諸王孫來游、老嫗已下世數月、小仙目想心存、遂援筆寫其像、與生時無異、老嫗之子得之、大哭不休、　朱朗、字子朗、文徵仲得意門人、徵仲應酬之作、多出于子朗手、金陵一人、客寓蘇州、遣童子送禮于子朗、求徵仲贋本、童子誤送徵仲宅中、致主人之意云云、徵仲笑而受之曰、我畫眞衡山、聊當假子朗可乎、一時傳以爲笑、　文伯仁、衡山之猶子、畫名不在衡山下、好使氣罵坐、人多不能堪、寓棲霞寺白鹿泉庵中數年、有東山徐姓者、禮請伯仁至家水閣上作畫、水閣即臨太湖、賓主相談、微有不合、伯仁遂掀拳大罵、徐隱忍不過、廼曰文伯仁在我家敢如此無狀、今投爾于太湖、誰得知之、急呼家僮數人來縛、伯仁計無所出、長跪求免、徐據上坐、以大石壓頂、歷數其生平而唾罵之、伯仁唯唯而已、乃免爲魚鼈餌(未完)

清錢維城畫山水冊之八



說明見本刊第四一一期、
錢維城小傳、詳見本刊第一一八期、

冊一書一書筆精墨妙現已發售每冊定價二元購請從速

厚冊陸書傳世極罕幷有元明諸家名題跋筆墨精妙鮮有其匹茲爲紀念起見定價從廉每冊大洋二元五角購請從速

張印刷均特加改良與初版大不相同現已發行每集定價五元購者從速

郵費每期大洋一分

故宮印刷所承印

周蟠虺鎛

原藏玉粹軒、寧壽鑑古卷十四著錄、稱周蟠螭鐘、高九寸九分、鈕高二寸八分、寬六寸四分、舞橫七寸一分、縱六寸、兩銑相距八寸九分、兩于相距七寸四分、枚三十六、各長四分、重二百三十六兩、

清雍正窯琺瑯彩山水盌

原藏端凝殿、高二寸一分、口徑四寸六分五厘、底徑一寸九分三厘、深一寸九分、底有「雍正年製」四字楷書款、

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第二百二十一齣　勅受修文（續）

〔二煞〕向天門、漸不遙、辭地主、痛愈加、幾時再得陪清話、（嘆）風波滿獄君爲王、（已後呵、偏）裴馬朝天我旣家、（白）卑末有言奉懇、（判官白）願聞、（攔衛唱）大包容、饒了曹瞞罷、（判官白）這個却憑下官不得嗄、（攔衛嘆科唱）我想 眼前業景、盡雨後春花、（判官白）這裏已到天府交界、下官不敢越境再送、只得告辭、（攔衛白）就此請回、（判官白）俺殿主有薄醼、令下官奉上、伏望俯納、下官特備酒菓、也要奉屈三杯、聊表薄意、（攔衛白）小生叨向天庭、要醼物何用、仰煩帶回、多多拜上殿主、携盒該領、却不敢稽留天使、就此告別、（唱）

〔煞尾〕（自古道）勝讀十年書、與君一席話、如今人、（多）指鹿作馬、（方信道）曼倩詼諧不是耍、（仝作別科金童玉女攔衛各乘雲兜從中天井上判官笑科白）哎喲、看了這禰先生的漁陽三弄、笑得俺、察判官、眼睛一縫、若不是、狠閻羅、刑法千條、都則道、曹丞相、神仙八洞、（仝從下場門下）

第二百二十二齣　諸忠勘奸

（扮儀從引外扮李固生扮杜喬末扮陳蕃生扮王允末扮董承外扮馬騰末扮金禕耿紀生扮韋晃吉平從祿台上唱）

〔賞花時〕（則俺這）李杜齊名世不甦、（慷慨的）誅寺除兇蹈刃甘、戚里任膺擠、一個個烈肝忠膽、浩氣與天參、（分白）炎漢河山當季世、吾生遭際豈容避、殺身不屑爲垂名、要得人臣毋自愧、吾太尉李固、吾司農杜喬、吾太傅陳蕃、吾司徒王允、吾國舅董承、吾將軍馬騰、吾京兆金禕、吾少府耿紀、吾司直韋晃、吾太醫吉平、我等蒙上帝褒封、道生前督勵臣節、殺身成仁、合當位列天曹、超脫塵刧、適纔又奉玉旨、命我等會同十殿閻君、勘問巨奸曹操、衆神吏、就此乘雲而下、竟往酆都去、（儀從應科仝唱）

（未完）

舊玉琮

原藏養心殿、高六寸、寬二寸九分、孔徑二寸六分、器四面分鐫清高宗御題詩曰、攔頭本昇器、以穿木無底、後人用爲瓶、作膽置其裏、閱質即極神、撫文不留指、銅膽已千年、攔吏不知幾、附紫檀木座、座底刻詩、與器同文、

明弘治窯嬌黃綠龍高足盌

原藏古董房、通高三寸二分五厘、足高一寸四分五厘、口徑四寸九分、足徑一寸三分五厘、深一寸七分、釉色嬌黃、彫畫綠龍、神彩奕奕、精妙絕倫、盌腹鐫篆書「弘治年製」一款、

道光寶藏之二

此西藏銀錢、面道光寶藏四漢字、邊郭添鑄年分、文曰元年、背唐古忒文、譯義與面文同、用純紋銀鑄、重一錢、

咸豐通寶之一

面咸豐通寶四漢字、背寶泉二滿文、祖錢、清文宗改元咸豐、

本院新出版物廣告

本院新出版大幅書畫單頁廣告

國花信片出版廣告

總發行所北平北上門故宮博物院出版物